

# Chor hat rasante Entwicklung genommen

**CONTACTE** > Der Gospelchor im MGV Nackenheim wird 2018 zehn Jahre alt

**NACKENHEIM** – Sie scheinen alles miteinander zu teilen, die 70 Sängerinnen und Sänger des Nackenheimer Chors „Contacte“ im MGV 1857 Nackenheim, nicht nur die Stücke, die sie gemeinsam singen, auch die Moderation übernehmen die Chormitglieder zuweilen abwechselnd. Genauso freudig und unverkrampft wie man es von Contacte gewohnt ist, wollen sie auch das MGV-Jubiläum meistern. Selbst werden sie im nächsten Jahr zehn Jahre alt.

Was macht sie so anders, fragt man sich, denn dass sie anders sind, fällt auf. Durch die Instrumente Klavier/Orgel, E-Gitarren und Schlagzeug wirkt die Musik lebendiger und rockiger. Aber auch der gesamte Chor wirkt lebendiger als man es vielleicht gewohnt ist. Locker und dennoch präzise, gemeinsam und doch individuell.

Es ist die Begeisterung für die Musik, aber auch ein Gutteil ist dem hervorragenden Leiter Jonathan Hofmann zuzuschreiben. Jedes Jahr im Januar gibt es die Möglichkeit bei Contacte. Chorsound der bewegt. einzusteigen.



Im Mai 2008 gewann der Männergesangsverein 1857 Nackenheim nach dem Chorleiterwechsel den jungen Dirigenten Jonathan Hofmann für die weitere Chorarbeit des Männerchores und des Pop- und Gospelchores. Im September 2008 erarbeiteten 20 Sängerinnen und Sänger mit dem jungen Chorleiter ein neues Konzept für die Zukunft des Pop- und Gospelchores.

Im März 2009 stellte sich der neue Chor mit dem Namen Contacte. Chorsound der bewegt. mit dem Logo in der Öffentlichkeit vor. Bereits ein paar Wochen später folgte ein erstes Konzert in der katholischen Kirche in Nackenheim. Gospelgottes-

**Der Chor unter Leitung von Jonathan Hofmann besticht durch seine außerordentliche Lebendigkeit.**

Foto: red

dienste, Workshops, Stimmbildung und Solistenausbildungen sind neben den Konzerten weitere Bausteine der Chorarbeit.

Es folgten musikalische Gestaltungen von Gottesdiensten, Weihnachtskonzerte in Hofheim-Wallau, Kirchenkonzerte in Nackenheim, ein Open-Air-Konzert "Mainz auf seinen Plätzen" (2010), und Benefizkonzerte in Bruchköbel, Wallau und Wiesbaden. Sein erstes Bühnenkonzert „Contacte on Stage“ feierte der Chor überaus erfolg-

reich im Oktober 2010 in der ausverkauften Carl-Zuckmayer-Halle in Nackenheim.

Seit 2010 finden jährliche Schnupperworkshops in der evangelischen Kirche in Nackenheim statt. Bei diesen Einstiegs-Workshops jeweils im Januar kann der Chor immer wieder neue Sängerinnen und Sänger gewinnen.

Einmal jährlich fährt der Chor zum dreitägigen Chorseminar nach Bischofsheim in der Rhön um sich auf die anstehenden Konzerte vorzubereiten, wie auch für Sonderauftritte wie Hochzeiten und vielen weiteren Events.

von Helene Braun